

«

L'inconscient académique

»

**dans le cadre du colloque ESSE
le 10 mars 05 dès 14 heures au Château de Coppet
C.P. 191-1296 Coppet**

Le thème choisi, l'inconscient académique, se situe au cœur des interrogations qui ont motivé la mise en œuvre du projet ESSE. Une des ambitions du réseau est en effet de mettre en place une démarche comparative favorisant la mise à jour des a priori disciplinaires propres aux sciences sociales en s'inspirant de la démarche proposée par Pierre Bourdieu. Ce dernier a en effet indiqué la présence, au sein de chaque groupe humain, de systèmes de schèmes cognitifs qui sont au principe de la construction de la réalité sociale. Ces inconscients culturels, qu'il appelle également des « transcendants historiques », fondent la *doxa*, c'est-à-dire tout ce qui va sans dire, qui va de soi — le « taken for granted » des anglo-saxons. Ces schèmes cognitifs partagés, pour invisibles qu'ils soient aux yeux de ceux qui les incarnent, sont à l'origine du caractère évident des objets de pratiques et de discours propres aux différents champs sociaux. La science — et moins encore la science sociale — n'échappe pas à la règle. En tant qu'entreprise d'accumulation de savoir, la science ne pourrait subsister sans l'activité sous-jacente du système éducatif. Or l'éducation représente un puissant mécanisme de transfert des schèmes cognitifs : elle transmet en particulier des principes de vision et de division spécifique (comme l'opposition entre les lettres et les sciences, entre sciences « dures » et « molles », entre le « quantitatif » et le « qualitatif », etc.) qui structurent par la suite l'activité intellectuelle. Etant donné le lien consubstantiel qui unit le monde éducatif à l'Etat, il est pour ainsi dire naturel que les schèmes cognitifs hérités de la scolarisation diffèrent selon les pays. Ces différences dans l'infrastructure cognitive des tenants du capital scolaire ont donc toutes les chances de se répercuter sur les manières d'envisager les thèmes et les méthodes propres aux différentes disciplines des sciences sociales. Comme ces différences reposent sur des schèmes inconscients, elles tendent à passer inaperçues la plupart du temps. Certes, lors de confrontations circonstanciées avec des collègues étrangers, un certain flottement conceptuel sera peut-être perçu par les plus attentifs des participants, pour être aussitôt ramené à un « problème de langue ». Mais, sans l'effort systématique d'un corps disciplinaire, il est peu probable que ces frictions cognitives débouchent sur une activité consciente visant à mettre en évidence les structures invisibles, et spontanément reconduites, de mise en forme du réel.

Programme des séances ouvertes à tout public

Jeudi 10 mars (Château de Coppet)

14.00-14.15 : ouverture du colloque par M. Philippe Braillard, directeur de l'Institut européen de l'Université de Genève et de Franz Schultheis, directeur du département de sociologie et coordinateur du programme ESSE.

14.15-15.00 : conférence de **Jacques Bouveresse** (collège de France) : «Bourdieu, Pascal, la philosophie et la critique de l'illusion scolastique"»

15.00-15h45 : conférence d'**Olivier Christin** (Université de Lyon II): « De la dispute au colloque : formes et enjeux de la discussion savante à l'époque moderne »

16.00-17.30 : table ronde. « *L'inconscient académique selon Pierre Bourdieu* » avec la participation de **Anna Boschetti** (Université de Venise), **Christophe Charle** (Paris I – IHMC – CNRS), **Rick Fantasia** (Smith College), **Yoichi Sakuramoto** (Université de Wako), modérateur : **Patrick Champagne** (INRA/CSE, France)

Vendredi 11 mars (Uni Mail – Université de Genève)

18.00-20.00 : table ronde : « *Le processus de Bologne : instauration et conséquences d'un nouveau régime académique* », avec la participation de **Charles Beer** (Conseiller d'Etat, dép. instruction publique, Genève), **Graig Calhoun** (Université de New York), **Luc van Campenhoudt** (Université de Bruxelles), **Christian de Montlibert** (Université de Strasbourg), **Alessandro Pelizzari** (Université de Fribourg, secrétaire d'Attac suisse), modérateur : **Yves Winkin** (Ecole Normale Supérieure, Lyon)

Dès 20.00 : apéritif offert par le décanat de la faculté SES



samedi 12 mars 05 dès 18h
au
centre de la photographie Genève
maisons d'Arts du Grütli

Vernissage de l'exposition
« Pierre Bourdieu en Algérie.
Un photographe de circonstance »

Inauguration de la
Fondation Pierre Bourdieu
Avec l'intervention de
Jacques Bouveresse (Collège de France)
et Robert Darnton (Uni. Princeton)
Graig Calhoun (Université de New York)
et Jean Ziegler (professeur émérite université de Genève)

rue Général-Dufour 16 - 1204 Genève